

## **Donald Chiasson**

Donald Chiasson est né à Newcastle, un milieu anglophone, qui aujourd'hui s'appelle Miramichi, au Nouveau Brunswick. À l'âge de 6 ans, la famille déménage à Shippagan, un milieu francophone, lieu d'origine des parents. M. Chiasson complète ses études à l'École Technique de Rimouski en 1956 et est embauché comme professeur à l'École Technique qui, en 1967, est devenu le CEGEP de Rimouski.

Entre-temps la pratique du patinage artistique par ses filles a été le départ d'une grande aventure. Il s'est impliqué dans l'organisation et le développement du patinage artistique comme directeur et président du CPA de Rimouski. Avec le temps il est devenu juge de tests au niveau :

**Or : les figures, le style libre, les danses, et les habiletés.**

En compétition, il a atteint le niveau :

**Canadien en style libre, junior en couple, junior en patinage synchronisé et pré-novice en danse et arbitre de section.**

Il a été président du comité organisateur de la **Compétition de Patinage Artistique des Jeux du Québec en 1975.**

En 1980, il accepte la présidence du comité organisateur des **Championnats Provinciaux de Patinage Artistique du Québec.**

En 1983, il reçu le titre **Administrateur Bénévole Régionale** lors des lauréats provinciaux du Québec.

En 1985, il est président du comité organisateur des **Championnats de l'Est du Canada**. Cet événement a eu des retombées économiques importantes pour la région et le fait que l'activité ait été télédiffusée en direct sur le réseau français de la télévision de Radio-Canada a été très important pour la promotion du patinage artistique dans la région et le Québec.

Toujours en 1985, il a partagé le titre de la **Personnalité Sportive** du Club Lion de Rimouski avec Mme Gisèle Beaulieu. En mai, lors de l'assemblée générale annuelle de l'**Association Canadienne de Patinage Artistique, à St-Jean Terre-Neuve**, il reçut du président de l'Association le trophée «**President's Volunteer Award** » pour son implication dans ce sport.

De 1980 à 1990, il a été beaucoup impliqué dans la formation des juges et en 1989, il reçut le trophée Pierre – Harvey comme officiel de l'année.

De 1988 à 1992, il a été élu **directeur au Conseil d'Administration de la Fédération de Patinage Artistique du Québec**. De 1992 à 1994 il est **vice-président de la Fédération et responsable des compétitions provinciales**. De 1995 à 1999, il accompagne les patineurs de **l'Équipe du Québec** comme « team manager » lors des compétitions au niveau **National**.

En terminant, il est important de parler de la **compétition Donald-Chiasson**. La première Compétition a eu lieu à Mont-Joli, et elle fut organisée par Paul et Pierrette Turcotte. À la demande de Paul et Pierrette, ce fut un honneur pour M. Chiasson

d'accepter que leur compétition porte son nom. Cette première compétition a eu beaucoup de succès et provoqua beaucoup d'enthousiasme dans la région. Plusieurs clubs voulaient de l'information et souhaitaient avoir des compétitions adaptées au besoin de la région.

Un comité fut formé par l'Association Régionale avec comme mandat de préparer un projet de compétition pour la région. Étant responsable des compétitions pour la région, M. Chiasson a préparé le projet avec l'aide de Gérard Bérubé et ils l'ont présenté au comité et à l'assemblée générale de l'Association Régionale. La **compétition Donald-Chiasson** existe depuis 1986 et le réseau de compétition existe depuis 1987.

Un comité au niveau de la l'Association Régionale évalue chaque année les catégories en fonction des besoins de la région et des règlements de Patinage Canada.